

PRUMKARINY



OBSAH

ÚVOD.....	3
Hokejisté NHL v Praze.....	6
Slavnosti piva a vína v Písku.....	7
Workshop k projektu Kameny zmizelých v Hartmanicích.....	9
Rubrika: Legendy motorismu Škoda 100/110.....	11
Slavnostní pokládání Kamenů zmizelých.....	15
Soutěž AzureCup a stříbrná příčka.....	17
Projekt ČVUT-FEL.....	19
Sportovní den.....	21
Literární přednáška.....	23



Agáta Nárovcová
šéfredaktorka



Adam Jankovský
zástupce šéfredaktora



Samuel Malec
redaktor



David Kazda
redaktor



Pavel Prančl
redaktor



Natálie Plazerová
redaktorka



Vojtěch Smola
redaktor



Jiří Kutil
redaktor



Lukáš Bauer
redaktor



Karolína Svobodová
redaktorka



Vojtěch Procházka
redaktor

Časopis vyšel 1. 11. 2022 jako 51. vydání.
Design byl inspirován prací Natálie Herzigové. Redakce děkuje Elišce Turkové
za zpracování úvodní strany časopisu.

ÚVOD

Milí čtenáři,

vítejte u 51. vydání časopisu Průmkařiny. V tomto čísle se seznámíte se zajímavostmi o škole, autech, sportu, ale také se dozvíte informace o projektu Kameny zmizelých a dalších veřejných akcích včetně DOD a Burzy škol.



SPS PÍSEK
STŘEDNÍ PRŮMYSLOVÁ ŠKOLA
A VYŠŠÍ ODBORNÁ ŠKOLA
V PÍSKU

STŘEDNÍ PRŮMYSLOVÁ ŠKOLA

jsm elektrotechnik
26-41-M/01 ELEKTROTECHNIKA
Elektronické řídicí systémy | Automatizace průmyslu a budov
Komerční elektrotechnika | Inteligentní instalace | Zabezpečovací systémy | Malé datové sítě

jsm projektant elektro
26-41-M/01 POČÍTAČOVÉ PROJEKTOVÁNÍ
Projektování | CAD, Inventor, ePLAN | 3D tisk, 3D skenování

jsm ajťák
18-20-M/01 INFORMAČNÍ TECHNOLOGIE
Datové sítě | Operační systémy | Programování | Webové aplikace

VYŠŠÍ ODBORNÁ ŠKOLA

jsm vošák
26-47-N/06 PŘENOS A ZPRACOVÁNÍ INFORMACÍ
Datové sítě | Programování | Komunikační systémy | Automatizace



facebook.com/spsvospisek/
www.sps-pi.cz | info@sps-pi.cz
Karla Čapka 402 | 397 11 Písek | tel.: 382 214 805



PREZENTACE STŘEDNÍCH ŠKOL, ODBORNÝCH UČILIŠŤ A FIREM

Burza škol
JHK 2022

Zjisti, co školy nabízí!

PÍSEK
31. října
8³⁰ – 15³⁰ h
Kulturní dům Písek
nábř. 1. máje 1605
www.burzyskol.cz

#KAMENASTREDNI

Hokejisté z NHL v Praze

Hokejové Global Series se vrací do Prahy. Tak jako v roce 2019 se i letos uskutečnilo zahájení NHL v Praze. Tentokrát proběhly dva stejné zápasy, které se konaly 7. a 8. září v O2 Aréně. Utkali se hokejisté týmů San Jose Sharks a Nashvillu Predators. Samozřejmě v týmu San Jose jsme mohli vidět dvojnásobné české zastoupení v podobě útočníka Tomáše Hertla a obránce Radima Šimka. V prvním zápase nastupovali hokejisté Nashvillu v domácích dresech. Tento první zápas ovládli 4:1. Čeští fanoušci San Jose se mohli radovat z gólu Tomáše Hertla, ale to bylo z útoku Sharks všechno. Do druhého zápasu vstoupili žraloci dobře, ale Nashvill to otočil a nakonec vyhrál 3:2. Na každém zápase bylo kolem 18 000 diváků a věřím, že si to každý užil, i když vyhrál pouze jeden tým. Myslím si, že je velmi dobré, že se NHL koná i někde jinde než v Severní Americe.



Slavnosti piva a vína v Písku

Ve dnech 2. 9. až 3. 9. 2022 proběhly v Palackého sadech v Písku tradiční slavnosti piva, které letos slavily již 10. výročí. Mohli jsme si užít zajímavý program od farmářského trhu až po program pro děti. Slavnosti měly po celou dobu hudební doprovod. Na pódiu se zahráli například Dixie Old Boys, dále se tu vystřídaly kapely jako Sour Bitch nebo zajímavá Prague Conspiracy. Na písecké pivní slavnosti se tento rok přijelo podívat rekordních 28 pivovarů. Ochutnat jsme mohli (vedle tradičních a vyhlášených pivovarů Platan, Budvar nebo Prazdroj) pivo například od Pivovaru Nomád, Pivovaru Kozlíček nebo Pivovaru Čížová.



**SLAVNOSTI
PIVA**
a gastrofestival
≡ PÍSEK ≡



O dva týdny později se konal festival vína, přesněji dne 17. 9., kde se představilo 18 pečlivě vybraných vinařství hlavně z Čech a Moravy. Nabídka byla bohatá, bylo možno degustovat všelijaké druhy, od frizzante přes růžová vína až k vyzrálým francouzským vínům. Celé odpoledne hrála k poslechu a tanci cimbálová muzika Majerán. Vstup na akci byl zdarma, víno se rozlévalo převážně do festivalových sklenic, které bylo možné zakoupit přímo na místě za 100 Kč.

Obě akce se řadí k významným turistickým lákadlům na konci léta v našem městě, kam se sjede obrovské množství návštěvníků i odjinud. Na své si zde ale pravidelně přijdou i Písečáci, kteří mají od červnových slavností a po celých prázdninách zase další velkou možnost se potkávat, popovídat si a popít s přáteli.

Workshop k projektu Kameny zmizelých v Hartmanicích

Tři týmy středoškoláků se účastnily 2. fáze projektu Kameny zmizelých. Jedná se o píseckou průmyslovku, zemědělkou a gymnázium. Součástí velkolepé aktivity, která vyvrcholila pokládáním Kamenů zmizelých v píseckých ulicích, byl i workshop na Šumavě a víkendový pobyt v Hartmanicích. Celý výlet do Hartmanic začal v pátek 2. 9. ve 14:00 na vlakovém nádraží v Písku. V 17:30 jsme dorazili do na první pohled odpudivé, ale zevnitř hezké budovy, ve které jsme se ubytovali. Poté, co jsme si vybalili, byl promítán tematický film o holokaustu, po kterém jsme si šli lehnout. Následující den jsme zahájili schůzi ve společenské místnosti a v 10:00 jsme vyšli na prohlídku do místní synagogy, která je zde nádherně zrekonstruovaná.



Jakmile jsme se vrátili zpět, čekal na nás pan Petr Sokol, který měl připravený workshop se zaměřením na židovskou tematiku a holokaust. Akce začala ve 13:00 a první část byla cílena na osobnosti z řad českých Židů. Seznamovali jsme se s fakty a údaji, které odpovídaly na otázky, kdo vlastně čeští Židé byli. Po ukončení první aktivity jsme začali v 15:30 část druhou, která se zabývala uprchlíky.



Penzion
U Staré pošty

Zapisovali jsme naše názory, myšlenky a odpovědi na kladené otázky, co si myslíme, že uprchlíci zažívali, a jak se asi cítili. Poslední část pak tvořilo předvádění různých situací z dob nacismu, které vykreslovalo, jak byli Židé celkově znevýhodněni. Po rozloučení s panem Petrem Sokolem jsme měli volno až do 20:00. Ve 20:00 jsme si pustili opět tematický film a následně ukončili programově velmi plný den. V neděli jsme vstávali v 10:00 a v 11:00 jsem odjížděli do Sušice, kde jsme měli rozchod před návratem domů. Akce se nám velmi líbila a pevně věříme, že se projekt rozjede i do své třetí fáze a že na sebe další workshop a výlet nenechá dlouho čekat.

Rubrika: Legendy motorismu Škoda 100/110

Již minul čas, kdy se na našich silnicích proháněly vozy známých a v dnešní době již lidových značek, jako je Lada, Moskvíč či legendární Trabant. Zatímco ještě před 30 lety tyto vozy udávaly standard našich silnic, dnes se již jen pousmějeme, když nějaký z těchto automobilů potkáme na silnici. A právě o těchto vozech bude naše rubrika s názvem „Legendy motorismu“. A kde jinde začít než u tuzemské značky Škoda.



Škoda 100 se začala vyrábět před více než 50 lety. Takto vypadala dobová reklama.

Zdroj: Autoweb.cz



Zdroj: rajveteranu.cz

Přenesme se do roku 1969, kdy mladoboleslavská škodovka (dříve AZNP) představuje svůj nový model vozu. Po úspěších modelové řady 1000 MB bylo očekávání široké veřejnosti opravdu veliké. Přišlo však zklamání. Motoristé v tehdejší Československu očekávali naprosto nový vůz s novou a moderní karoserií a vylepšením, co se týče motorové části. Na místo toho přišla Škoda 100 s karoserií, která značně vycházela z předchozího modelu, a motor až na pár drobností zůstal nezměněn. I přesto ale byla modelová řada 100/110 jednou z nejúspěšnějších v historii Škodových závodů. Trh s vozy v této době byl opravdu velmi omezen. Obrovské čekací lhůty a nedostatek vozů byl jedním z důvodů nutnosti zařadit do výroby nový a jednoduchý vůz lidové a ověřené koncepce. A tak vznikla Škoda 100. Jednoduše řečeno si průměrná rodina na začátku 70. let mohla koupit buď Ladu, která byla sice „snem“ každé rodiny, avšak cena a spotřeba byly oproti jiným autům značně vyšší, anebo si mohla koupit škodovku, která stála o něco méně a bohatě naplnila potřeby dovézt posádku vozu z bodu A do bodu B. A tak po škodovkách byla velká poptávka, a proto se jí také vyrobilo přes 1 milion kusů během produkce, která započala rokem 1969 a skončila až v roce 1977.

A co se týče samotného vozu? Automobily Škoda 100 a 110 se řadily mezi vozy nižší střední třídy. Klasická škodovácká konstrukce „vše vzadu“ byla sice již přežitkem, ale páni soudruzi si řekli, že když to doted fungovalo, tak to bude fungovat dál. Interiér byl naprosto jednoduchý. Na otáčkoměr či rádio můžete u tohoto vozu zapomenout. Samotné auto bylo řazeno mezi pětímístné, avšak již už u čtyřčlenné osádky byl značný problém s prostorem. Převodovka se 4 rychlostmi společně s motorem o zdvihovém objemu 988 ccm udělovala vozu s označením Škoda 100 „závratnou“ rychlost 125 km/h. Silnější verze označená Škoda 110 s motorem o zdvihovém objemu 1107 ccm uháněla dokonce 128 km/h. A ano, ani v té době to nebyla závratná rychlost. Pohotovostní hmotnost byla udávána 820 kg. Délka vozu činila 4115 mm a šířka 1620 mm. I přes fakt, že tento vůz byl již v době představení technologicky zaostalý, se dá říct, že spoustě řidičů tato škodovka přirostla k srdci. Oproti například Ladě se na silnici chovala více spořádaně, a i když nebyla závratně rychlá, tak vás ve většině případů dovezla tam, kam měla.



Zdroje: Auta5p.eu

Já osobně jsem měl tu čest se posadit na sedadlo spolujezdce v tomto voze a bylo to něco úžasného. Působí na vás až vznešeně pocit z toho, že jste se snad přenesli do doby, kdy rychlost 80 kilometrů za hodinu byla normální cestovní rychlostí, a když se již přiblížíte k 120 km/h a v zatáčce začnou kvílet staré dobré radiálky, tak je to i docela adrenalin. A tak i tak se dnes tento model škodovky řadí mezi nejhezčí veterány, které můžete v Čechách potkat.



Pro porovnání: Škoda 100 nahoře, Lada vlevo, Trabant vpravo



Slavnostní pokládání Kamenů zmizelých otevřeli žáci z písecké průmyslovky!

Ve středu 19. 10. se naše škola podílela na pokládání 13 Kamenů zmizelých v ulicích Písku, jelikož se připojila k 2. fázi významného projektu. Tým SPŠ a VOŠ Písek celou akci otevřel na prvním místě na Velkém náměstí, kde představil 4 jména lidí, kterým byly kameny věnovány, Leo Franka a jeho ženu Otilii Frankovou, Emila Franka a Františka Pressera. Všichni byli deportováni v roce 1942 do Terezína, byli zavražděni a do svých domovů se už nikdy nevrátili. Každému zmizelému byl vsazen vlastní Stolperstein a jejich památka pak byla uctěna nejen námi, ale i přímými potomky, kteří ke kamenům položili ozdobné podzimně laděné větvičky. Další 4 zmizelé představili žáci ze zemědělské školy a 5 jmen, za nimiž se skrývá stejně smutný osud, připomněli studenti píseckého gymnázia. Za skvělý doprovodný program obsahující židovské písně a básně můžeme poděkovat Gymnáziu Přírodní škola z Prahy a velký dík patří i všem, kteří přispěli do veřejné sbírky, a velkolepý projekt tak podpořili. Pokládání Kamenů zmizelých se neslo v důstojném duchu za účasti mnoha píseckých osobností i široké veřejnosti.



Soutěž AzureCup a zasloužená stříbrná příčka pro průmyslovku!

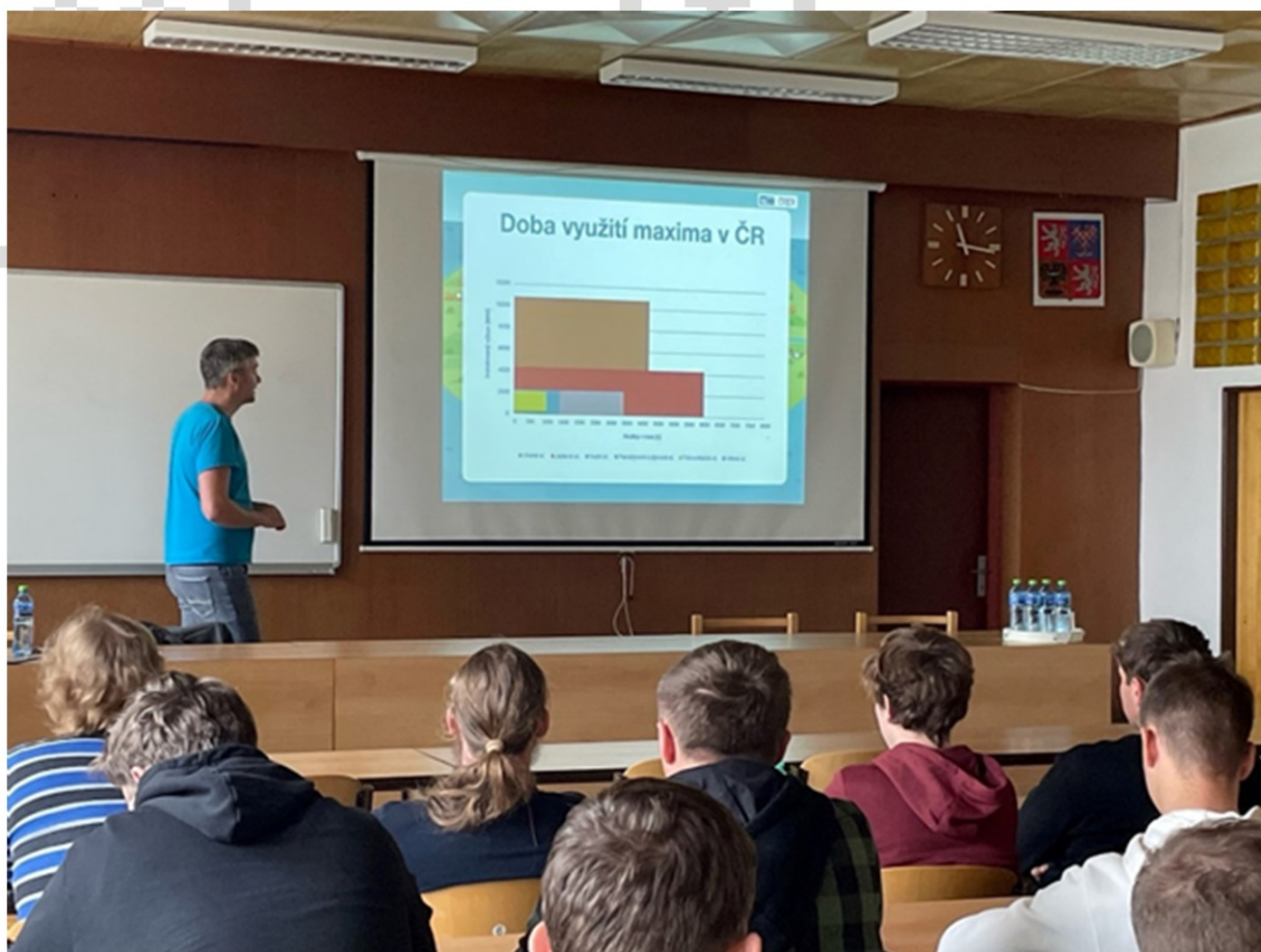
Koncem loňského školního roku proběhly finálové obhajoby soutěže AzureCup a žáci SPŠ a VOŠ Písek toho byli součástí. Jmenovitě jsme se účastnili ve složení Jan Vyhnánek, Kryštof Viktora a Dominik Titl, a dokonce se nám podařilo umístit se na druhém místě. Na svém projektu s názvem Sandstorm, jako tým Píseční veteráni, jsme začali pracovat již začátkem března a po dobu tří měsíců jsme měli za úkol vytvořit svůj vlastní produkt na téma IoT, Big data, AI nebo třeba Zpracování open dat a následně jej představit expertům z oboru. Rozhodli jsme se zpracovat malé zařízení, které bude měřit hodnoty Co2, tVOC, vlhkosti a teploty pro zdravé a pohodlné ovzduší v pracovních prostorách. Tato data jsme následně odeslali a zpracovali prostřednictvím cloudu Microsoft Azure. Pomocí ostatních služeb jsme přidali třeba funkci automatického upozornění na překročení hodnot a také inteligentního chat bota. Po dobu vývoje nám byli nápomocni nejen naši učitelé, ale i společnost ALGORIT CZECH, jež se také nabídla s možností u nich v prostorách po určitou dobu data měřit a získat tak cenná data pro obhajobu projektu.

Spousta přihlášených projektů se nedostala ani k finálovým obhajobám, ale našemu týmu se to i přes mnoho úskalí podařilo. Obhajoby se konaly přímo v největším prezentačním sále budovy české pobočky společnosti Microsoft v Praze dne 21. června. Po prezentacích na nás pak čekalo pohoštění a možnost podívat se až na samotnou střechu budovy, ze které je krásný výhled na celou Prahu.



Projekt ČVUT-FEL

SPŠ a VOŠ Písek se tento školní rok opět zapojila do projektu ČVUT-FEL Praha s názvem Energetická gramotnost. Žáci naší školy měli možnost se dozvědět zajímavé a v dnešní době obzvláště důležité informace z oblasti energetiky, a dostali tak odpovědi na otázky, co si představit pod pojmy jako blackout, energetická soustava, druhy elektráren z pohledu energetiky, energetický mix v České republice, distribuce elektrické energie, funkce trhu s elektrickou energií a struktura ceny elektrické energie.





Sportovní den

Sportovní den k zahájení školního roku 2022/23 se velmi vydařil! Počasí konečně přálo, soutěžilo se na plné obrátky v několika disciplínách a na všechny 3 stupně vítězů z 12 soutěžících tříd dosáhli tentokrát informatici.

Žáci z B4.I si odnesli ocenění za 1. místo, žáci z B3.I získali 2. příčku a z B2.I obsadili bronzový post. Gratulujeme!





Literární přednáška

Ve čtvrtek 13. 10. 2022 absolvovali studenti druhého ročníku literární přednášku na téma Rukopisy, Mácha a Tyl. Protože se autorka věnuje zejména životním osudům velikánů české literární historie, dozvěděli jsme se drobné pikantérie ze života Josefa Kajetána Tyla, o poznání větší pikantérie ze života Karla Hynka Máchy a konečně víme, jak to bylo se sporem kolem Rukopisu Královédvorského a Zelenohorského. Věřím, že odlehčený vyprávěcí styl Karolíny Meixnerové místy okořeněný pepřným výrazem všechny zúčastněné studenty bavil a alespoň trochu vědomostně obohatil.



PRUMKARINY

IV ELEKTRICKE PODOBE

VÍCE NA WWW.SPS-PI.CZ/PRUMKARINY



JSME I NA FACEBOOKU A INSTAGRAMU!